

Guilhem Domercq

**Chef opérateur du son,
Monteur son**

*Production sound mixer,
Sound editor*

**Longs-métrages
Feature films**

Membre de l'Académie des Arts et Techniques du Cinéma
Membre de l'Association Française du Son à l'Image (AFSI)

Site : domercq.fr



Abracadabra (en postproduction) - Chef opérateur son
2026 - Réalisé par Mathieu César - Tandem Films

Quelques mots d'amour (en postproduction) - Chef opérateur son
2026 - Réalisé par Rudi Rosenberg - Chi fou mi productions

La petite dernière (*The Little Sister*) - Chef opérateur son
2025 - Réalisé par Hafsia Herzi - June Films - Ad Vitam
Sélection officielle en Compétition au Festival de Cannes 2025

Les reines du drame (*Queens of drama*) - Ingénieur du son post-synchro
2024 - Réalisé par Alexis Langlois - Les Films du Poisson - BAC Films
Séance spéciale de la Semaine de la Critique du Festival de Cannes 2024

14 jours pour aller mieux (*14 days to feel better*) - Chef monteur paroles
2024 - Réalisé par Edouard Pluvieux - Nolita Cinéma - Wild Bunch
En compétition officielle au Festival de l'Alpe d'Huez 2024

Le Ravissement (*The Rapture*) - Chef opérateur son, chef monteur son
2023 - Réalisé par Iris Kaltenböck - MACT Productions - Diaphana
En compétition à La Semaine de la Critique du Festival de Cannes 2023

Chien de la casse (*Junkyard Dog*) - Ingénieur du son bruitages et postsynchro
2023 - Réalisé par Jean-Baptiste Durand - Insolence Productions - BAC Films
César 2024 du meilleur premier film

Nos Cérémonies (*Summer Scars*) - Chef opérateur son, chef monteur son
2023 - Réalisé par Simon Rieth - Les Films du Poisson - The Jokers
En compétition à La Semaine de la Critique du Festival de Cannes 2022

Bonne Mère (*Good Mother*) - Chef opérateur son
2021 - Réalisé par Hafsia Herzi - SBS Productions - SBS Distribution
Sélection officielle Un Certain Regard du Festival de Cannes 2021

Seize Printemps (*Spring Blossom*) - Chef opérateur son
2020 - Réalisé par Suzanne Lindon - Avenue B - Paname Distribution
Sélection officielle du Festival de Cannes 2020

Tu mérites un amour (*You deserve a lover*) - Chef opérateur son
2019 - Réalisé par Hafsia Herzi - Films de la Bonne Mère - Rezo Films
En compétition à La Semaine de la Critique du Festival de Cannes 2019

Au boulot ! - Chef opérateur son
2024 - Réalisé par Gilles Perret et François Ruffin - Les 400 Clous - Jour2fête

Debout les femmes ! - Chef opérateur son
2022 - Réalisé par Gilles Perret et François Ruffin - Les 400 Clous - Jour2fête
Nommé pour le César 2022 du meilleur film documentaire

Bigger Than Us - Chef opérateur son
2021 - Réalisé par Flore Vasseur - Elzevir - Jour2fête
Sélection officielle du Festival de Cannes 2021

**Documentaires
Documentaries**

Guilhem Domercq

Site : domercq.fr

Séries & Téléfilms Shows & TV movies



Captain Laserhawk : A Blood Dragon Remix - Chef opérateur son
2023 - Réalisé par Mehdi Leffad - Ubisoft - Netflix

Malaisant - Chef opérateur son
2022 - Réalisé par Louise Condemi - Apaches Films - Arte
En compétition au Festival de Cabourg 2023



La Cour (The Playground) - Chef opérateur son
2022 - Réalisé par Hafsia Herzi - Albertine Productions - Arte
Prix de la mise en scène au Festival de fiction de La Rochelle 2022

Enseignement Teaching

Institut National de l'Audiovisuel (INA) – depuis 2017
Intervenant formateur aux métiers du son
Enseignement supérieur et formations professionnelles en prise de son et postproduction son

Studio du Temps, sous la direction de Nicolas Frize – depuis 2019
Intervenant formateur aux métiers du son
Formation des détenus à la Centrale pénitentiaire de Saint-Maur

Films publicitaires Commercials

Mode : Chanel, Hermès, Balenciaga ...
Automobile : Citroën, BlaBlaCar ...
Food : Burger King, Sushi Shop ...
Autres : Caisse d'Épargne, Atlantic ...

Films d'art Art films

The Third Eye - Soundwalk Collective - Chef opérateur son
Oeuvre sonore immersive à la Librairie 7L, Paris
Enregistrement de Catherine Deneuve, Philippe Starck, Joanna Preiss, Jeff Mills...

Kamel et Raymond - Chef opérateur son
2022 - Réalisé par Claudine Nougaret - Palmeraie & Désert
Exposition *Son œil dans ma main* - Raymond Depardon, Kamel Daoud

Formation Education

La création des sons pour la musique concrète
2023 - Michel Chion, Acoulogia, Paris

Formation Mixage 5.1, Codages, normes, diffusion en son multicanal
2023 - Institut National de l'Audiovisuel (INA)

Diplôme Ingénierie Sonore, Production et Postproduction (major)
2016 - Institut National de l'Audiovisuel (INA) - AMP Visual TV

Licence de Cinéma, Parcours pratique et esthétique
2015 - Université Paris I Panthéon-Sorbonne

BTS Audiovisuel, option Métiers du Son (major)
2014 - Lycée Henri Martin, Saint-Quentin